

COMUNICAZIONE FORENSE

CFU 7 –INSEGNAMENTO A SCELTA

(Prof. Vincenzo Di Maggio)

LINGUA/LANGUAGE

Italiano

PREREQUISITI / PREREQUISITES

Conoscenza delle procedure (riferite alla parte generale – giudizi di I grado)

OBIETTIVI FORMATIVI / LEARNING OBJECTIVES

Acquisire gli elementi necessari per l'analisi della fattispecie, l'elaborazione e la predisposizione del discorso efficace, finalizzato alla sua spendita nelle aule di giustizia. Le regole della disputa; Dalla retorica classica alla comunicazione forense.

RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO ATTESI / LEARNING OUTCOMES

Conoscenza e capacità di comprensione

Dal fatto all'atto ed alla costruzione, pianificata, del "discorso", utilizzando antiche (retorica) e moderne (Il modello della probabilità di elaborazione ELM di Petty e Cacioppo) strategie.

Autonomia di giudizio

La costruzione della deduzione e della controdeduzione in un contesto dinamico quale è l'agone processuale – l'utilizzazione delle euristiche nella validazione della deduzione.

Abilità comunicative

Esercitazioni pratiche dirette a personalizzare il proprio stile comunicazionale nelle aule di giustizia sia nelle proposizioni orali che scritte.

PROGRAMMA/*COURSE SYLLABUS*

- L'avvocato e la verità.
 - Logica ed Argomentazione.
 - La lettura della fattispecie - il problem solving giudiziario.
 - La contro argomentazione.
 - La comunicazione e la persuasione
1. Canale periferico: chi e con quale scopo - con chi e con quale effetto; in contrapposizione a chi - come - in quale contesti.
le tecniche: la narratologia - le tecniche: accumulazione - inoculazione - effetto primacy - effetto recency - lo stile: l'ironia
 2. Canale centrale: cosa - su quali elementi.
 - La retorica classica: le parti del discorso.
 - Le regole della disputa
 - L'esame del teste
 - La redazione dell'atto

MODALITÀ DI INSEGNAMENTO/*COURSE STRUCTURE*

Lezioni frontali e non – esercitazioni scritte – esercitazioni orali con contraddittorio tra gli studenti su temi processuali o di diritto sostanziale

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO/*COURSE GRADE DETERMINATION*

Orale: sui testi consigliati ed il materiale didattico che verrà distribuito;

Scritto: predisposizione di atti e pareri secondo le regole e le strategie studiate. Dovranno chiaramente essere messi in evidenza le partizioni del discorso, l'utilizzazione degli stili e quant'altro verrà suggerito dal compito.

TESTI CONSIGLIATI E BIBLIOGRAFIA/*READING MATERIALS*

- Guglielmo Gulotta Luisa Puddu, La persuasione forense strategie e tattiche – Giuffrè, Anno 2004.
- Bice Mortara Garavelli, Manuale di retorica – Bompiani, Anno 1999.
- Quintiliano – Istitutio oratoria.
- Sam Leight, Far colpo con le parole – Ponte alle Grazie – 2013.